

Kpe 15592126

KGT/Muzeum 03.04.2026



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

[Handwritten signature]

3.04.26

Marta Cienkowska

DDK-WSR.6020.26.2025.GK
Warszawa, 02 kwietnia 2026 r.

Pan
Michał Urgoń
Prezydent Miasta Jastrzębie-Zdrój
Urząd Miasta Jastrzębie-Zdrój

Szanowny Panie Prezydencie,

w odpowiedzi na wniosek z 1 grudnia 2025 r., znak: KST.3031.5.1.2025, o uzgodnienie Statutu Muzeum Miejskiego w Jastrzębiu-Zdroju (w organizacji), działając na podstawie art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach¹, Statut Muzeum Miejskiego w Jastrzębiu-Zdroju (w organizacji), w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszego pisma, **uznaje za uzgodniony** z ministrem właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Jednocześnie informuję, że aby Muzeum Miejskie w Jastrzębiu-Zdroju zostało wpisane do wykazu muzeów prowadzonego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie podmiotowej urzędu obsługującego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, niezbędne jest złożenie wniosku o wpis do wykazu muzeów wraz z załącznikiem – kopią uchwały, którą właściwy organ przyjmie statut muzeum o treści uzgodnionej z Ministrem KiDN (art. 5b ust. 3 u.o.m.).

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sekretarz Stanu

Maciej Wróbel

[Faint watermark text]

¹ Dz. U. z 2022 r. poz. 385.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2158228.10627241.10208991

Statut
Muzeum Miejskiego w Jastrzębiu-Zdroju
(w organizacji)

Rozdział 1
Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Miejskie w Jastrzębiu-Zdroju, zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie uchwały nr XIII.107.2025 Rady Miasta Jastrzębie-Zdrój z dnia 25 września 2025 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Miejskie w Jastrzębiu Zdroju, oraz niniejszego statutu, zwanego dalej „Statutem”.

§ 2. Organizatorem Muzeum jest Miasto Jastrzębie-Zdrój, zwane dalej „Organizatorem”.

§ 3. 1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 4.

3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest miasto Jastrzębie-Zdrój.

2. Terenem działania Muzeum jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2
Zakres działania Muzeum

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) sprawowanie opieki nad zabytkami nieruchomymi będącymi w dyspozycji Muzeum¹;
- 2) gromadzenie, konserwacja, przechowywanie i udostępnianie zbiorów dotyczących historii i kultury Śląska, ze szczególnym uwzględnieniem Jastrzębia-Zdroju.

§ 6. 1. Działania, o których mowa w § 5 Muzeum realizuje przez:

¹ Zespół uzdrowiskowy przy ul. Mikołaja Witczaka 3 w Jastrzębiu-Zdroju (ob. Muzeum Miejskie w Jastrzębiu Zdroju) został wpisany do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach z 30 kwietnia 1992 r. pod nr. A/1524/93.

Budynek dawnego sanatorium przy ul. 1 Maja 61 wraz z terenem całej działki ewidencyjnej nr 1531/52 w Jastrzębiu-Zdroju, został wpisany do rejestru zabytków decyzją Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach z 3 listopada 2025 r. pod nr. A/1605/25.

- 1) gromadzenie zbiorów, w tym zabytków i opiekę nad nimi w statutowo określonym zakresie;
- 2) ewidencjonowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów, w tym katalogowanie;
- 3) kontrolę zbiorów, w tym przeprowadzanie skontrum zgromadzonych zbiorów oraz inwentaryzacji;
- 4) przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo;
- 5) zabezpieczenie i konserwację zbiorów;
- 6) podejmowanie działań zmierzających do otwarcia wystawy stałej i urządzenie wystaw czasowych;
- 7) organizowanie oraz prowadzenie badań naukowych;
- 8) prowadzenie działalności edukacyjnej, w tym lekcji muzealnych, warsztatów, prelekcji, spotkań, odczytów;
- 9) popieranie oraz prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 10) udostępnianie zbiorów w celu realizacji zadań statutowych;
- 11) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania, dostępu i korzystania ze zbiorów oraz zgromadzonych informacji;
- 12) prowadzenie biblioteki fachowej;
- 13) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym opracowanie i dystrybucja katalogów, przewodników i informatorów wystaw, materiałów informacyjnych z zakresu działalności Muzeum oraz wydawnictw naukowych.

2. Zadania, o których mowa w ust. 1 mogą być realizowane we współpracy z polskimi i zagranicznymi muzeami, instytucjami kultury, instytucjami naukowo-badawczymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 7. 1. Muzeum gromadzi zbiory, w tym zabytki:

- 1) artystyczne, w tym dzieła sztuki (grafikę warsztatową, malarstwo, rysunek, rzeźbę) oraz rzemiosło artystyczne i sztukę sakralną;
- 2) etnograficzne, w tym dewocjonaalia, elementy wyposażenia wnętrz mieszkalnych, instrumenty muzyczne, przedmioty codziennego użytku, narzędzia rolnicze i rzemieślnicze, sztukę ludową, tkaniny i ubiory;
- 3) historyczne, w tym archiwalia i dokumenty, fotografie dokumentalną, pamiątki, zabytki kultury materialnej oraz zbiory: falerystyczne, filokartystyczne, kartograficzne, medalierskie,

numizmatyczne i weksylologiczne;

4) militaria, w tym broń białą, broń palną pozbawioną cech użytkowych, umundurowanie i oporządzenie wojskowe;

5) niematerialnego dziedzictwa kulturowego w formie zapisów audio-wizualnych;

6) piśmiennicze, w tym druki ulotne i starodruki;

7) przyrodnicze, w tym geologiczne (minerały i skamieliny), botaniczne (okazy flory);

8) techniki, w tym związane z przemysłem (m.in. górniczym).

2. Muzeum gromadzi także w ramach biblioteki fachowej współczesny księgozbiór specjalistyczny, związany z działalnością Muzeum.

Rozdział 3

Organizacja Muzeum

§ 8. Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny, nadawany przez Dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4

Zarządzanie Muzeum

§ 9. Nadzór nad Muzeum sprawuje Organizator z zastrzeżeniem uprawnień ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, wynikających z ustawy o muzeach.

§ 10. 1. Muzeum jest zarządzane przez Dyrektora Muzeum, zwanego dalej „Dyrektorem”.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w art. 15 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Szczegółowy zakres obowiązków Dyrektora określa regulamin organizacyjny.

§ 11. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa na zasadach i w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 5 członków.

§ 12. W Muzeum nie działają kolegia doradcze.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 13. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym dodatkowej działalności gospodarczej;
- 3) przychody ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 4) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 5) środki finansowe przekazywane z budżetu państwa lub jednostek samorządu terytorialnego;
- 6) środki finansowe uzyskane z funduszy pomocy zagranicznej z obszaru Unii Europejskiej oraz państw stowarzyszonych w ramach Europejskiego Obszaru Gospodarczego;
- 7) środki finansowe przekazywane przez osoby fizyczne i prawne.

§ 15. 1. Muzeum na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach prowadzi dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) organizowania oraz prowadzenia imprez artystycznych i rozrywkowych niezwiązanych z działalnością statutową Muzeum, o której mowa w § 5 i 6 niniejszego Statutu;
- 2) przygotowania i wypożyczania wystaw oraz zbiorów instytucjom pozamuzealnym;
- 3) usług handlowych, w tym sprzedaży wydawnictw, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum, w tym sprzedaż komisowa;
- 4) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego;
- 5) usług reklamowych, promocji i sponsoringu;
- 6) usług szkoleniowych;
- 7) usług gastronomicznych;
- 8) wynajmu oraz dzierżawy pomieszczeń i wyposażenia będących w dyspozycji Muzeum.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1 nie może prowadzić do ograniczania działalności Muzeum, o której mowa w § 5 i 6 niniejszego Statutu.

3. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 16. Zmian Statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

